

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу

"Фольклор детям"

Направленность Программа "Фольклор детям" имеет художественную направленность и нацелена на развитие художественно-эстетического вкуса, склонностей к певческому искусству через изучение народного песенного творчества.

Актуальность Пение для ребёнка - наиболее доступный способ музицирования. Петь может абсолютное большинство детей. Красота певческого звука, музыка, окрылённая поэзией, глубоко воздействует на психику ребёнка, на формирование его личности. Обучение по данной программе предусматривает знакомство детей с фольклором, фольклорной песней, пробуждение интереса и уважения к своим национальным истокам.

Объём и сроки реализации программы

- 72 часа в год
- 1 год обучения
- Уровень: общекультурный

Адресат программы

Возраст учащихся 7-10 лет без специальной подготовки, преимущественно из числа учащихся ОУ, проявляющих повышенный интерес к изучению фольклора.

Цель

Создание условий для нравственно - эстетического воспитания детей через изучение песенно-хорового народного творчества.

Задачи:

образовательные:

- пробудить в обучающихся сознательный и стойкий интерес к народной песне;
- познакомить обучающихся с лучшими образцами музыкально – поэтического фольклора, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения, говор;
- познакомить обучающихся с детским песенным фольклором; дать представление о фольклоре как источнике народной мудрости, красоты и жизненной силы,

воспитательные:

- формировать нравственные человеческие качества: человеколюбие, честность, уважительное, бережное и добросовестное отношение к традициям;
- формировать национальное самосознание обучающихся, уважение к своему народу;

развивающие:

- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать гармонический слух, чистоту интонирования;
- устранять дефекты в звукообразовании;
- развивать навыки пения без сопровождения.

Условия реализации программы

Условия набора в коллектив: в объединение принимаются как мальчики, так и девочки 7-10 лет, преимущественно из числа учащихся ОУ, Кроме того, в объединение могут быть зачислены учащиеся других школ, не занимающиеся в объединениях ОДОД ОУ, после собеседования с педагогом.

Условия формирования групп: группа разновозрастная, до 15 человек.

При реализации программы используется смешанное (гибридное) обучение - сочетание традиционных форм очного обучения с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в котором используются системы google classroom, виртуальные мастер-классы, онлайн-игры и т.п.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- *фронтальная:* работа педагога со всеми обучающимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.)

- *коллективная*: организация творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (репетиция, выступление)
- *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач;
- *индивидуальная*: организуется для работы с учащимися при разучивании песни, театрального действия или роли, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков.

Материально-техническое оснащение программы

- учебный кабинет
- мультимедиа
- магнитофон

Планируемые результаты

- Освоив предлагаемую программу, обучающиеся получают следующие результаты:

В области личностных результатов:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей.

В области метапредметных результатов:

- умение строить речевые высказывания о музыке(музыкальных произведениях) в устной форме
- участие в музыкальной жизни (школы, города).

В области предметных результатов:

- наличие интереса к предмету
 - умение определять характер и настроение музыки
 - владение некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов (быстро-медленно),динамики (громко - тихо);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест)