

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу

"Кудесники"

Направленность образовательной программы «Кудесники»

Программа «Кудесники» имеет художественно-эстетическую направленность. Она создана для занятий с детьми различными видами декоративного прикладного творчества, направлена на развитие интереса к полезному труду.

Актуальность программы заключается в том, что она демонстрирует широкие возможности продуктивной деятельности, которой можно увлечь ребят, заполняя их свободное время интересным и содержательным делом.

Объем и сроки реализации программы

- 72 часа по программе
- 1 год обучения
- Уровень: общекультурный

Адресат программы

Учащиеся 7-12 лет, преимущественно из учащихся ОУ, проявляющих интерес к декоративно-прикладному искусству.

Цель программы: развитие творческих способностей, воображения, и креативного мышления учащихся через занятия декоративно-прикладным творчеством.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомление с техническим выполнением творческих поделок;
- овладение навыками различных приемов применяемых в ИЗО;
- ознакомление с элементами рукоделия;
- освоение законов композиции;
- ознакомление с техникой безопасности при работе с режущими и колющими инструментами.

Развивающие:

- содействие в развитии мелкой моторики ребенка;
- развитие инициативности и самостоятельности;
- развитие навыков творческой деятельности, мышления, и воображения;
- обогащение художественно-эстетического восприятия

Воспитательные:

- Воспитание потребности к творческому самовыражению;
- Привитие навыка аккуратности и бережливости.

Условия набора в коллектив: в объединение принимаются как мальчики, так и девочки 7-12 лет, преимущественно из числа учащихся ОУ, демонстрирующих интерес к декоративно-прикладному искусству. Кроме того, в объединение могут быть зачислены учащиеся других школ, не занимающиеся в объединениях ОДОД ОУ, после собеседования с педагогом.

Условия реализации программы

Условия формирования групп: группа разновозрастная, 1 год - 15 человек.

Формы организации деятельности детей на занятии:

При реализации программы используется смешанное (гибридное) обучение - сочетание традиционных форм аудиторного обучения с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в котором используются системы google класса, виртуальные мастер-классы, онлайн-игры и т.п.

Основная форма аудиторных занятий — комбинированное занятие. Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся. Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием

компьютерных технологий). Теоретическая часть эмоционально готовит ребенка к творческой работе.

Нетрадиционные формы занятий:

- Создание творческой работы по задумке автора для конкурса или выставки.

Основные формы организации деятельности обучающихся на занятиях - фронтальная и групповая, но учитывая возраст детей и новизну материала, для успешного усвоения программы занятия в группе должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку. При подготовке к выставкам и конкурсам также необходима индивидуальная форма работы с обучающимися.

Материально-техническое и дидактическое оснащение программы

- Учебный кабинет
- Компьютер
- Мультимедиа

Планируемые результаты

Личностные

Занятия в кружке сформируют готовность и привычку к творческой деятельности, поспособствуют возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, повысят его собственную самооценку и статус в глазах сверстников, педагогов и родителей.

Позволят выровнять стартовые возможности развития личности ребенка. Пособуют выбору его индивидуального образовательного пути, а также обеспечат каждому ребенку «ситуацию успеха»

Метапредметные

Темп занятий подразумевает использование разнообразных методов и приемов, что позволит всем ребятам справиться с большим количеством заданий. Стимуляция творческой активности будет содействовать развитию у детей наглядно-образного мышления, т.е. способность креативно мыслить. Приобретаемые знания на занятиях позволят научиться планировать и осуществлять свою деятельность, отслеживать результаты ее выполнения, осознавать и ставить проблему, искать пути ее решения

Предметные

Приобретенные знания позволят ориентироваться в стилях, формах, цветах и построении композиций. Творческий процесс направлен на побуждение завершать работу до конца, принося свои свежие идеи.

В процессе занятий, использованы разные техники, такие как графика, бумагопластика, аппликация, монотипия, декорирование, и многое другое, что позволит эффективно развить творческие способности ребенка – тем самым осуществляя работу по формированию саморазвития.