

Аннотация

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
"Знакомство с сокровищами Эрмитажа"

Направленность программы социально-педагогическая. Программа направлена на расширение поля социального взаимодействия обучающихся и использование разнообразных видов деятельности, создание благоприятных условий для формирования организаторских качеств и повышения самостоятельности ребенка, расширение «социальной практики».

Актуальность программы базируется на потенциале школы с углубленным изучением немецкого языка и возможности заниматься на экспозициях Эрмитажа. Это позволяет одновременно расширить, углубить знания о собрании Государственного Эрмитажа и применить свои языковые навыки на практике.

Уровень: общекультурный

Отличительные особенности

В данной программе сделан акцент на использовании средств музейной педагогики для создания ситуации необходимости реального общения учащихся на немецком языке (описание картины, проведение экскурсии для других учащихся, составление кроссвордов и т.п.)

Адресат программы

Возраст учащихся 10-12 лет из числа учащихся ОУ, изучающие немецкий язык со 2-го класса.

Цели программы – формирование уверенной коммуникативной компетенции, в процессе музейной коммуникации.

Задачи программы.

Образовательные:

- развивать умение проявлять инициативу и активность, планировать свою работу, сопоставлять свои достижения с заданными критериями;
- расширение словарного запаса, кругозора.
- формировать коммуникативные умения, такие как: включаться и поддерживать диалог, коллективное обсуждение; учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; научить слушать собеседника.

Развивающие:

- привитие художественного вкуса и эстетических предпочтений на основе произведений мирового искусства

Воспитательные:

- воспитание интереса к изобразительному, декоративно-прикладному искусству, дизайну в разных формах; эмоциональной отзывчивости на явления окружающей действительности;

Условия реализации программы

При реализации программы используется смешанное (гибридное) обучение - сочетание традиционных форм очного обучения с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в котором используются системы google класса, виртуальные тренажеры, онлайн-игры и т.п.

Условия набора в коллектив: в объединение принимаются как мальчики, так и девочки 10 - 12 лет из числа учащихся ОУ, изучающих немецкий язык со 2-го класса и демонстрирующих интерес к искусству.

Условия формирования групп: группы комплектуются на базе 5 - 6 классов в количестве до **15 человек**. Занятия проходят в течение одного учебного года. Количество занятий – 36, по 1 часу в неделю.

Планируемые результаты:

Личностные результаты обучающихся:

- Приобщение к достижениям мировой художественной культуры;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими.

Предметные результаты:

В коммуникативной сфере

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорение:

обогащение активного словаря

аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь педагога и сверстников;

чтение:

- читать несложный аутентичный текст с полным и точным пониманием;

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- адекватное произношение и различение на слух звуков немецкого языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное);

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета).

Социокультурная компетенция:

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция:

- Умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией в зависимости от коммуникативной задачи (читать, слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение пользоваться справочным материалом (лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями);

В эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке