

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 223
с углубленным изучением немецкого языка
Кировского района Санкт-Петербурга
ГБОУ СОШ № 223 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
На Педагогическом совете
Протокол
№ 6 от 23.06. 2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 221-ОД от 30.08.2023г.
Директор
_____ Лысова С.В.

Дополнительная общеразвивающая программа
«ЗВУКОВЫЕ СТУПЕНЬКИ»

Срок освоения: 1 год
Возраст учащихся: 7-11 лет

Разработчик: Тихомирова Юлиана Павловна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность.

Программа имеет **социально-педагогическую (социально-гуманитарную)** направленность.

Адресат.

Программа предназначена для учащихся младших школьников 7-11 лет.

Актуальность.

В настоящее время увеличилось число детей, испытывающих трудности при усвоении школьной программы. Одной из причин школьной дезадаптации детей является нарушение у них письменной речи (дисграфия, дислексия и дизорфография). Поэтому возникла необходимость разработать коррекционно-развивающую программу, которая имела бы комплексный подход и включала в себя различные виды коррекционно-развивающей педагогической деятельности по устранению недостатков устной и письменной речи при смешанных формах дисграфий.

Уровень освоения.

Программа имеет **общекультурный** уровень освоения.

Объем и срок освоения.

Программа реализуется в объеме 72 часа, 1 год.

Цель: сформировать речевую, языковую и коммуникативную компетенцию у детей младшего школьного возраста.

Задачи

Обучающие:

- Развитие звукобуквенного анализа и синтеза;
- Формирование пространственной организации деятельности на основе буквенного материала;
- Формирование оптико-конструктивной деятельности.

Развивающие:

- Развитие слухоречевого восприятия;
- Развитие избирательности слухоречевой памяти;
- Формирование и совершенствование связной речи (работа над составлением повествовательного и описательного рассказов).

Воспитательные:

- Воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам и взрослым.

Планируемые результаты

Личностные:

- Научатся уважительно относиться к сверстникам и взрослым;

Метапредметные:

- Приобретут навыки бесконфликтного общения, способность работать в коллективе;

Предметные:

- Получат представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- Сформируют предметный и буквенный гнозис;
- Расширят объем зрительной памяти;
- Сформируют пространственное восприятие и представления;
- Разовьют зрительный анализ и синтез;
- Отдифференцируют смешиваемые буквы изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах.

Организационно-педагогические условия

Язык реализации. Программа реализуется на русском языке.

Форма обучения. Программа реализуется в очной форме обучения.

Особенности реализации. При необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Условия приема на обучение. На обучение по программе принимаются учащиеся 7-11 лет, не имеющие специальной подготовки, без вступительных испытаний.

Условия формирования групп. Группы формируются как разновозрастные, так и

разновозрастные.

Количество обучающихся в группе. Количество обучающихся в группах по программе с учётом вида деятельности, санитарных норм и наполняемости: не менее 15 человек.

Форма организации учебного процесса. Учебное занятие.

Форма организации занятий. Групповая. Программой предусматриваются аудиторные (в учебном классе) занятия, в том числе, самостоятельная работа по заданию педагога.

Формы проведения занятий. Формами проведения учебных занятий являются как традиционные, так и другие формы: игра, занятие-путешествие, и др.

Формы организации деятельности учащихся на занятии. Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, объяснение),
- групповая (выполнение заданий и т.п.).
- в малых группах (работа над упражнением),
- индивидуальная (для отработки отдельных навыков).

Материально-техническое оснащение.

- учебный кабинет,
- столы,
- стулья,
- проектор,
- экран,
- компьютер.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Дополнительная общеразвивающая программа
 «ЗВУКОВЫЕ СТУПЕНЬКИ»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика	6	2	4	Опрос
2.	Слово и слог	10	2	8	Опрос
3.	Гласные звуки и буквы	8	2	6	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
4.	Ударение	2	1	1	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
5.	Согласные звуки и буквы	4	1	3	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
6.	Твёрдые и мягкие согласные звуки	2	1	1	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
7.	Парные звонкие и глухие	2	1	1	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
8.	Дифференциация оппозиционных звуков [л- р], [л'-й], [с- ш], [з-ж], [с-ц], [ш-щ], [с'- щ], [ч-щ], [ч- т'], [ц-т'] в словах и предложениях .	20	5	15	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
9.	Дифференциация букв, схожих при написании <i>а-о, у-и, б-д, н-п, п-т, к-н, л-м, х-ж, ш-щ, и-ш</i> и др.	2	1	1	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
10.	Предложение и слово.	6	1	5	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
11.	Текст и предложение	6	1	5	Работы учащихся. Тестовые работы. Игры, упражнения
12.	Итоговые занятия	4		4	
	Итого	72	18	54ё	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Дополнительная общеразвивающая программа
«ЗВУКОВЫЕ СТУПЕНЬКИ»

ЗАДАЧИ

Обучающие:

- Развитие звукобуквенного анализа и синтеза;
- Формирование пространственной организации деятельности на основе буквенного материала;
- Формирование оптико-конструктивной деятельности.

Развивающие:

- Развитие слухоречевого восприятия;
- Развитие избирательности слухоречевой памяти;
- Формирование и совершенствование связной речи (работа над составлением повествовательного и описательного рассказов).

Воспитательные:

- Воспитывать доброжелательные отношения к сверстникам и взрослым.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- Научатся уважительно относиться к сверстникам и взрослым;

Метапредметные:

- Приобретут навыки бесконфликтного общения, способность работать в коллективе;

Предметные:

- Получат представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- Сформируют предметный и буквенный гнозис;
- Расширят объем зрительной памяти;
- Сформируют пространственное восприятие и представления;
- Разовьют зрительный анализ и синтез;
- Отдифференцируют смешиваемые буквы изолированно, в слогах, словах, предложениях, текстах.

СОДЕРЖАНИЕ

Дополнительная общеразвивающая программа «ЗВУКОВЫЕ СТУПЕНЬКИ»

1. Вводное занятие. Диагностика

Теория: Правила поведения на занятиях. Знакомство с программой.

Практика: Обследование связной речи. Обследование языкового анализа и синтеза.

Обследование речи фонематических процессов и восприятий. Обследование лексико-грамматического строя речи

2. Слово и слог

Теория: Определение количества слогов в словах, дифференциация слова и слога, работа со схемами слов

Практика: упражнения и игры «Любопытный», «Цепочка слов», «Много-один», «Поменяй-ка» (анализ и синтез слов, полученных путём перестановки слогов), диктант слогов (запись под схемами), «Называй по очереди», «Продолжи ряд», «Эстафета», «Верно или нет».

3. Гласные звуки и буквы

Теория: Определение начального и конечного гласного звука. Определение места звука и буквы в словах, составление слова из первых звуков других слов, составление схемы слова

Практика: упражнения и игры «Измени один звук», «Узнай звук», «Магазин игрушек», «Кто больше?», «Соедини слово с картинкой», «Узнай слово», «Подскажи Петрушке звук».

4. Ударение

Теория: Работа над ритмом, ударный звук, нахождение ударения в словах

Практика: упражнения и игры «Повтори - не ошибись». Работа над ритмом, «Найди ударный звук», «Замени ударный гласный», «Найдите ударение», «Найди в словах ударный слог», «Подними соответствующую гласную букву» (работа с карточками), «Пары слов» (руки - руки), «Укажи цифрой место ударного слога в слове», «Узнай моё имя» (имя соответствует указанному ритму, ударный слог громче), «Разложи картинки соответственно ритмическим схемам» (Хх, хХ, Ххх).

5. Согласные звуки и буквы

Теория: Определение звука по артикуляции

Практика: упражнения и игры «Звуковые часы», «Найди пару», «Напиши букву, опираясь на условные обозначение», «Игры на кинестетические ощущения».

6. Твёрдые и мягкие согласные звуки

Теория: Дифференциация твёрдых и мягких согласных в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных в предложениях.

Практика: Расселение звуков по домикам в Городе звуков. «Тим и Том», «Измени слово» «Камень-трава», «Скажи наоборот»

7. Парные звонкие и глухие

Теория:

Проверка парной согласной в корне слова.

Практика: Игра с мячом «Выключи звоночек».

Работа со словами-паронимами.

«Скажи наоборот»

«Светофор»

«Кто больше назовёт слов»

«Собери слова»

«Какое слово лишнее»

«Расшифруйте»

«Найди пару»

«Отгадай слово».

8. Дифференциация оппозиционных звуков [л- р], [л'-й], [с- ш], [з-ж], [с- ц], [ш-щ], [с'- щ], [ч-щ], [ч- т'], [ц-т'] в словах и предложениях.

Теория:

Артикуляционная гимнастика. Звукоподражание (развитие фонематического слуха).

Звуки, которые трудные по артикуляции.

Практика: Письменные и устные упражнения на дифференциацию звуков

9. Дифференциация букв, схожих при написании а-о, у-и, б-д, н-п, п-т, к-н, л-м, х-ж, ш-щ, и-ш и др.

Теория:

Различение звуков, схожих по каким-то признакам. Работа по дифференциации звуков.

Практика: Письменные и устные упражнения на дифференциацию букв.

10. Предложение и слово. Работа с деформированным предложением.

Теория:

Понятия: Слово — наименьшая единица языка, служащая для именованя предметов, качеств, характеристик, взаимодействий, а также для служебных целей. Предложение — это слово или несколько слов, которые выражают законченную мысль. Слова в предложении связаны по смыслу.

Знаки препинания в конце предложения. Точка — если в предложении сообщается о чём-либо, предложение произносится со спокойной интонацией. Вопросительный знак — если в предложении содержится вопрос. Восклицательный знак — если предложение произносится с сильным чувством.

Практика: «Доскажи словечко», «Составь предложение по опорным картинкам», «Из ряда слов составь предложение», «Определи словосочетание и предложение», «Из двух предложений составь одно», «Напиши кукле письмо», «Составь предложение по схеме», «Карлсон прислал письмо», «Восстанови предложение».

11. Текст и предложение

Теория:

Текст — это высказывание, состоящее из двух или нескольких предложений. Предложения в тексте стоят в определённом порядке и связаны между собой по смыслу. Текст можно озаглавить.

Практика: «Определи границы предложений», «Составь предложение с различной интонацией по живым иллюстрациям», «Исправь предложение если есть ошибка»

12. Итоговые занятия

Практика: Письменные и устные упражнения на дифференциацию звуков и букв схожих в написании. Восстанови текст.

ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 Дополнительная общеразвивающая программа
 «ЗВУКОВЫЕ СТУПЕНЬКИ»

№ п/п занятия	Тема занятия	Тип /форма занятия	Контроль
1	Вводное занятие. Углубленное обследование речи	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
2	Вводное занятие. Углубленное обследование речи	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
3	Обследование языкового анализа и синтеза	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
4	Обследование речи фонематических процессов и восприятий	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
5	Обследование лексико-грамматического строя речи	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
6	Обследование связной речи	Традиционное	Педагогическое наблюдение.
7	Уточнение понятий «звук-буква», «гласный-согласный». Звуки речи. Органы артикуляции. Гласные звуки.	Комбинированное	Анализ результатов
8	Имя существительное. Одушевленные-неодушевленные предметы. Антонимы.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
9	Имя существительное. Род и число. Синонимы.	Игровое	
10	Глагол. Общее значение. Число и род.	Игровое	Педагогическое наблюдение.
11	Глагол. Антонимы. Словообразование.	Комбинированное	Анализ результатов
12	Различение имени существительного и глагола.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение.
13	Предложение (предмет-действие, предмет-действие-предмет). Грамматическая основа предложения.	Комбинированное	Анализ результатов
14	Предложение (предмет-действие, предмет-действие-предмет). Грамматическая основа предложения.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
15	Предложение. Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Границы предложения.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
16	Предложение. Интонация. Знаки препинания в конце предложения. Границы предложения.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

17	Имя прилагательное. Общее значение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
18	Имя прилагательное. Число и род.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
19	Распространение предложения с помощью прилагательных.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
20	Предлоги.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
21	Предлоги.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
22	Дифференциация твердых и мягких согласных.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
23	Обозначение мягкости согласных посредством гласных II ряда.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
24	Мягкий знак в конце слова.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
25	Мягкий знак в середине слова.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
26	Образование гласных II ряда. Звуковой анализ и синтез слов.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
27	Перенос слов. Ударение.	Игровое	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
28	Парные звонкие-глухие согласные. Дифференциация звуков [б-п] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
29	Парные звонкие-глухие согласные. Дифференциация звуков [б-п] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
30	Дифференциация звуков [в-ф] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
31	Дифференциация звуков [г-к] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
32	Дифференциация звуков [г-к] в словах и предложениях. Чтение	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

33	Дифференциация звуков [д-т] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
34	Дифференциация звуков [д-т] в словах и предложениях. Чтение.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
35	Дифференциация звуков [з-с] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
36	Дифференциация звуков [з-с] в словах и предложениях. Чтение	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
37	Дифференциация звуков [з-с] в словах и предложениях. Чтение.	Игровое	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
38	Дифференциация звуков [ж-ш] в словах и предложениях. Чтение.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
39	Звонкие и глухие согласные в конце слов.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
40	Родственные однокоренные слова.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
41	Родственные однокоренные слова.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
42	Состав слова.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
43	Состав слова.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
44	Состав слова.	Игровое	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
45	Безударные гласные в корне слова.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
46	Безударные гласные в корне слова.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
47	Безударные гласные в корне слова.	Игровое	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
48	Дифференциация звуков [с-ш] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
49	Дифференциация звуков [с-ш] в словах и предложениях.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

50	Дифференциация звуков [з-ж] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
51	Дифференциация звуков [с-ц] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
52	Дифференциация звуков [с-ц] в словах и предложениях.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
53	Дифференциация звуков [л-р] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
54	Дифференциация звуков [ш-щ] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
55	Дифференциация звуков [ш-щ] в словах и предложениях.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
56	Дифференциация звуков [с'-щ] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
57	Дифференциация звуков [с'-щ] в словах и предложениях.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
58	Дифференциация звуков [ч-щ] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
59	Дифференциация звуков [ч-щ] в словах и предложениях.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
60	Дифференциация звуков [ч-т'] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
61	Дифференциация звуков [ч-т'] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
62	Дифференциация звуков [ц-т'] в словах и предложениях.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
63	Разделительный мягкий знак. Образование притяжательных прилагательных.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
64	Разделительный мягкий знак. Образование притяжательных прилагательных.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
65	Разделительный мягкий знак. Образование притяжательных прилагательных.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
66	Дифференциация букв, сходных при написании а-о, у-и, б-д, н-п, п-т, и-ш, к-н, л-м, х-ж, ш-щ.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

67	Работа над рассказом цепной структуры.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
68	Работа над рассказом по двум сюжетным картинкам. Изложение.	Традиционное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
69	Работа над рассказом по трём сюжетным картинкам. Изложение.	Повторение	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
70	Работа над рассказом-описанием.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
71	Итоговое занятие.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов
72	Итоговое занятие.	Комбинированное	Педагогическое наблюдение. Анализ результатов

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические материалы

Для реализации данной программы используются следующие педагогические технологии:

- Игровые технологии. Педагог использует эту технологию для усиления мотивации к изучению предмета, в основном на практических занятиях, организуя соревновательные процессы в различных упражнениях, для вовлечения и погружения учащихся в тему.
- Личностно-ориентированная технология. Педагог использует организацию учебной деятельности, позволяющую раскрыть субъективный опыт учеников, создает атмосферу заинтересованности каждого учащегося в работе объединения; поощряет учащихся за нахождение своего способа выполнения задания, создает педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому учащемуся проявлять инициативу, самостоятельность, изобретательность в способах выполнения задания.

Для реализации поставленных задач в процессе обучения по программе используются следующие методы:

- словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение, обсуждение);
- методы игры (развивающие, познавательные, подвижные игры)
- методы практической работы: упражнения, тренинги, игры и др.
- метод проблемного обучения: проблемное изложение материала, самостоятельная формулировка и решение проблемы учащимися.
- наглядный метод обучения (показ, демонстрация и анализ фото-, кино- и видеоматериалов);
- репродуктивный метод (формирование знаний и умений обучающихся на основе готовых образцов и примеров).

Информационные источники

Список литературы для педагогов

1. Чиркина Г.В., Филичева Т.Б., Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Основы логопедической работы с детьми. М., 2003.
2. Волкова Л.С., Лалаева Р.И., Мастюкова Е.М. и др. Логопедия./ Под ред. Волковой Л.С. –М., 1995.
3. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 1991
4. Лалаева Р. И. Нарушение чтения и пути их коррекции у младших школьников. – С-П. 1998.
5. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция. С-П., 2004.
6. Левина Р. Е. Общая характеристика недоразвития речи у детей и его влияние на овладение письмом/ Нарушения письма у детей с недоразвитием речи. М., 1961.
7. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М., 1995.
8. Спирова Л. Ф. Особенности речевого развития учащихся с тяжелыми нарушениями речи. - М.,1980.
9. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007.
10. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. С-П., 2001.
11. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов.
12. Коррекция нарушений письменной речи. Под ред. Н.Н.Яковлевой. С-П., 2009.
13. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. С-П., 2003.
14. Львов М.Р. Правописание в начальных классах. М., 2000.
15. Костромина С.Н. Учиться русскому языку КАК М., 2008.
16. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. М., 2006.

17. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. М., 2000.
18. Прищепова И.В. Дизорфография младших школьников. С-П., 2009.
19. Прищепова И.В. Речевое развитие младших школьников. С-П., 2009.
20. Городилова В.И., Кудрявцева М.З. Сборник упражнений по исправлению недостатков письма и чтения. С-П., 2009.
21. Русецкая М.Н. Нарушения чтения у младших школьников. С-П., 2009.
22. Чистякова О.В. 20 занятий для предупреждения дисграфии. (3 рабочих тетради для 1 класса, 2 класса, 3 класса). С-П., 2010.
23. Чистякова О.В. «Пиши красиво». С-П., 2010.

Оценочные материалы

Для отслеживания результативности реализации программы проводятся:

Входной контроль. Входной контроль проводится в начале реализации программы с целью оценки стартового уровня знаний и умений, природных физических качеств учащихся. Формы входного контроля: педагогическое наблюдение.

Текущий контроль. Текущий контроль проводится в формах: педагогическое наблюдение. Анализ результатов.

Итоговый контроль. Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе. Формы контроля: педагогическое наблюдение, анализ результатов.

Формы фиксации

Контроль в форме педагогического наблюдения заносится в дневник педагогического наблюдения (Приложение 1)

Критерии и уровень их выполнения

- включенность учащегося в занятие;
- самостоятельность в выполнении задания;
- интерес к выполнению задания;
- качество выполнения задания;
- коммуникабельность на занятии.

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичного обследования и состояния навыка письма на заключительном тестировании. Для этого при первичном и заключительном обследовании детям предлагается написать под диктовку незнакомые аналогичные по сложности тексты. Состояние навыка письма осуществляется по критериям: количество и качество ошибок, осознанность письма.

Всякое положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма учащегося, фиксируется как успешность в обучении.

Успешностью в обучении также можно считать совершенствование эмоционально-волевой сферы в процессе письма и улучшение таких свойств личности, как: способности к самостоятельной организации своей деятельности; способности осуществлять контроль за собственным письмом; умения использовать полученные навыки в новых условиях.

Методическое оснащение

Разделы	Упражнения, игры	Источник
Слово и слог	Определение количества слогов в словах, дифференциация слова и слога, работа со схемами слов, «Любопытный», «Цепочка слов», «Много-один», «Поменяй-ка» (анализ и синтез слов, полученных путём перестановки слогов), диктант слогов (запись под схемами), «Называй по очереди», «Продолжи ряд», «Эстафета», «Верно или нет».	Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных

Гласные звуки и буквы	Определение начального и конечного гласного звука. «Измени один звук», Определение места звука и буквы в словах, составление слова из первых звуков других слов, составление схемы слова, «Узнай звук», «Магазин игрушек», «Кто больше?», «Соедини слово с картинкой», «Узнай слово», «Подскажи Петрушке звук».	Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных
Ударение	«Повтори - не ошибись». Работа над ритмом, «Найди ударный звук», «Замени ударный гласный», «Найдите ударение», «Найди в словах ударный слог», «Подними соответствующую гласную букву» (работа с карточками), «Пары слов» (руки - рУки), «Укажи цифрой место ударного слога в слове», «Узнай моё имя» (имя соответствует указанному ритму, ударный слог громче), «Разложи картинки соответственно ритмическим схемам» (Xx, xX, Xxx).	Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников.
Согласные звуки и буквы	«Звуковые часы», «Найди пару», «Определение звука по артикуляции», «Напиши букву, опираясь на условные обозначение», «Игры на кинестетические ощущение».	Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы.
Твёрдые и мягкие согласные звуки	Расселение звуков по домикам в Городе звуков. «Тим и Том», «Измени слово» «Камень-трава», «Скажи наоборот» Дифференциация твёрдых и мягких согласных в словах. Дифференциация твёрдых и мягких согласных в предложениях.	Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы.
Парные звонкие и глухие	Игра с мячом «Выключи звоночек». Работа со словами-паронимами. «Скажи наоборот» «Светофор» «Кто больше назовёт слов» «Собери слова» «Какое слово лишнее» «Расшифруйте» «Найди пару» «Отгадай слово».	Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007. Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., 1991 Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов.

<p>Дифференциация оппозиционных звуков [л- р], [л'-й], [с- ш], [з- ж], [с- ц], [ш- щ], [с'- щ], [ч- щ], [ч- т'], [ц-т'] в словах и предложениях .</p>	<p>Письменные и устные упражнения на дифференциацию звуков</p>	<p>Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., 1991. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. -М., 1995. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007. Чистякова О.В. 20 занятий для предупреждения дисграфии. СПб., 2010. Мазанова Е.В. Коррекция акустической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов</p>
<p>Дифференциация букв, схожих при написании <i>ао, у-и, б-д, н- п, п-т, к-н, л- м, х-ж, ш-щ, и-ш</i> и др.</p>	<p>Письменные и устные упражнения на дифференциацию букв</p>	<p>Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. -М., 1995. Чистякова О.В. «Пиши красиво» СПб., 2010</p>
<p>Предложение и слово</p>	<p>«Доскажи словечко», работа с деформированным предложением, «Составь предложение по опорным картинкам», «Из ряда слов составь предложение», «Определи словосочетание и предложение», «Из двух предложений составь одно», «Напиши кукле письмо», «Составь</p>	<p>Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. Ефименкова Л. Н. Коррекция</p>
<p>Текст и предложение</p>	<p>«Определи границы предложений», «Составь предложение с различной интонацией по живым иллюстрациям», «Исправь предложение если есть ошибка»</p>	<p>Ефименкова Л. Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. - М., 1991. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. М., 2007.</p>

Дневник педагогического наблюдения

ФИ учащегося	Критерии наблюдения									
	Первое полугодие					Второе полугодие				
	включенность учащегося в занятие	самостоятельность в выполнении задания	интерес к выполнению задания	качество выполнения задания	коммуникабельность на занятии	включенность учащегося в занятие	самостоятельность в выполнении задания	интерес к выполнению задания	качество выполнения задания	коммуникабельность на занятии

Критерии оценки	«оптимальный уровень»	«допустимый уровень»	«низкий уровень»
включенность учащегося в занятие	Ребенок в целом активно включен в деятельность, не избегает, не отвлекается от деятельности	Ребенку необходима дополнительная мотивация	У ребенка выражено избегание участия в деятельности
самостоятельность в выполнении задания	Ребенок самостоятельно выполняет задания (крайне редко обращаются за помощью)	Ребенку требуется частичная, но регулярная помощь взрослого	Ребенок не может выполнять задания без помощи взрослого
интерес к выполнению задания	Ребенок практически не отвлекается	Ребенок отвлекается периодически, корректируется замечаниями	Ребенок постоянно отвлекается от выполнения заданий, объяснения

			педагога. Замечаниями корректируются слабо
качество выполнения задания	Ребенок правильно выполняет упражнения и задания	Ребенок чаще правильно выполняет упражнения и задания, но нуждается в корректировке педагога.	Ребенок допускает много ошибок, нуждается в индивидуальном подходе.
коммуникабельность на занятии	Ребенок общителен, легко контактирует с детьми.	Ребенок недостаточно инициативен, но легко вступает в контакт, если к нему обращаются.	Сфера общения ограничена, общается только с некоторыми, предпочитает находиться рядом с детьми, но не вступает с ними в контакт

