

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 223
с углубленным изучением немецкого языка
Кировского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ СОШ № 223 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга)

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО	организатор ПОУ	директор
Протокол №1	_____ Т.Ю. Бенедиктова	_____ С.В. Лысова Приказ №
от 26 августа 2022 г	от 29 августа 2022 г	от "_____" августа 2022 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Звуковой калейдоскоп»

Возраст учащихся: 6-8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик – Тихомирова Юлиана Павловна

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Основное содержание программы.....	7
3. Тематическое планирование.....	10
4. Требования к уровню усвоения курса.....	28
5. Терминологический словарь.....	30
6. Литература.....	31

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе системы коррекционной работы, предложенной авторами И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, Л.Г. Парамоновой, и разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России».

Приоритетной целью программы является создание условий для успешного освоения основной общеобразовательной программы путем развития правильной, четкой, выразительной устной и грамотной письменной речью.

Цель: предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

Адресат: учащиеся начальных классов с ФФНР/НВОНР (с недоразвитием звуковой стороны речи: дефектами произношения; нарушением фонематических представлений (дифференциацией оппозиционных звуков); несформированностью анализа и синтеза звукового состава слова).

Решение следующих задач:

Задачи:

1. Восполнение пробелов в развитие звуковой стороны речи;
2. Обучение фонематическому анализу и синтезу, звуко-слоговому анализу;
3. Обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи учащихся.
4. Развитие неречевых психических процессов:
 - Развитие дыхания, артикуляционной и ручной моторики;
 - Совершенствование зрительного анализа и синтеза;
 - Развитие слухового и зрительного восприятия и узнавания;
 - Расширение объема зрительной и слуховой памяти.
5. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению:
 - Устойчивость внимания, наблюдательность в отношении языковых явлений;
 - Способность к запоминанию, способность к переключению внимания;
 - Воспитание навыков и приемов самоконтроля;
 - Формирование познавательной деятельности
6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению, формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуаций учебной деятельности.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования диктует внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Применительно к категории детей с речевыми нарушениями наиболее распространенная форма коррекционной работы – групповые и индивидуальные логопедические занятия. В настоящей программе представлены примерные варианты программ коррекционной работы в начальной школе, позволяющие оказывать логопедическую поддержку младшим школьникам с недостатками в развитии устной и письменной речи. Их особенностью является направленность на

формирование универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой, и учитывает основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.), а также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Одно из принципиальных требований программы, соблюдение которого способствует оптимизации корригирующего обучения, - коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Программа рассчитана на 28 часов в год (из них 26 аудиторных занятия и 2 внеаудиторных занятия).

Речевые нарушения, встречающиеся у учащихся начальных классов, являются серьезным препятствием в овладении ими на начальных этапах обучения письмом и чтением, а на более поздних этапах – в усвоении ими грамматики русского языка и программ гуманитарных предметов. Нередки случаи, когда по причине речевых нарушений ребенок практически не усваивает программу начальной школы, а в наиболее тяжелых случаях даже встает вопрос о невозможности его обучения в массовой школе. Несформированность фонетических и лексико-грамматических компонентов речи является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме.

Кроме того, у ребенка с нарушениями речи, как правило, недостаточно сформированы высшие психические процессы (как вторичное проявления речевого дефекта) - память, мышление, внимание. Их коррекция возможна только в процессе устранения нарушений речи (как первичного дефекта).

В общем виде в программах реализуются следующие задачи развития речи:

- структурные — осуществляется формирование разных структурных уровней системы языка: фонетического, лексического, грамматического;
- функциональные — формируются навыки владения речью в общении (обмен информацией и переживаниями);
- когнитивные — формируется осознание языка и речи, последовательное усложнение интеллектуально-речевых действий на основе усложнения мотивации и соотнесения мотива и результата. Характер коррекционного воздействия и выбор методических приемов зависят от того, какие звенья речевой системы нуждаются в первоочередной коррекции и формировании.

Решение коррекционных задач невозможно без учета исходных положений коррекционной педагогики:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- формирование речи с учетом закономерностей ее развития в онтогенезе;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.

Учитываются психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций:

- от речевого навыка к речевому умению и речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- принцип формирования элементарного осознания языковых явлений.

- принцип обеспечения активной речевой практики.

В современных логопедических методиках при обучении детей с речевыми нарушениями (общее недоразвитие речи; выраженное фонетико-фонематическое недоразвитие) наиболее эффективным является коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий: взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, ситуативно-тематическую организацию языкового материала, концентричность в подаче и закреплении речевого материала, опору на высказывание и текст как основные единицы языковой системы, подчиненность речевых навыков развитию коммуникативных умений. Традиционно используются модификации словесных, наглядных и игровых методических приемов развития речи. Особенно широко применяются словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детской речи, вопрос.

Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи. Даже незначительные речевые недостатки могут ограничивать общение школьника со сверстниками и взрослыми, создавать трудности при обучении письму и чтению, отрицательно повлиять на формирование его психики. В настоящее время все чаще формируются логопедические пункты для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), фонетико-фонематическими нарушениями (ФФНР). Традиционно коррекционно-педагогическая работа с такими учащимися проводится в школе в форме индивидуальных и групповых занятий. Помимо основных занятий по коррекции речи согласно программе обучения детей с ОНР и ФФНР проводится досуговая деятельность учителя-логопеда с использованием комплексно-тематических и развлекательно-игровых методик – логопедического досуга, коррекционного часа, мероприятий для детей с нарушениями речи. Необычная, инновационная форма взаимодействия вызывает интерес, помогает ускорить процесс автоматизации звуков у ребенка, развития его речи. Эффективными являются различные варианты организации занятий с использованием логопедических игр; литературных или придуманных персонажей; сказочных сюжетов; воображаемых путешествий, поездок, приключений; настольно-печатных игр; рисунков и других работ детей; игр-драматизаций; элементов логопедической ритмики. Темы и сюжеты занятий могут планироваться с учетом пожеланий школьников или развиваться в форме совместного творчества учителя-логопеда и детей при ведущей и руководящей роли специалиста.

Разделяя общепризнанные методические направления коррекции и формирования речи, а также учитывая тот факт, что игра является ведущей деятельностью дошкольников и служит сензитивным моментом при поступлении первоклассника в школу, наиболее продуктивным считается проведение в учреждении логопедических досугов как итоговых занятий после изучения определенных тем.

Точное установление причин речевых нарушений, определение их характера и степени выраженности определяют цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия в условиях логопедического пункта. В современных условиях коррекционно-речевая работа организуется приоритетно в групповой форме, поэтому базовой основой для проведения досуговой деятельности логопеда является психолого-педагогическая систематизация речевых нарушений.

Занятия проводятся в групповых формах.

При реализации программы используется смешанное (гибридное) обучение - сочетание традиционных форм аудиторного обучения и внеаудиторного с элементами электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в котором используются системы google класса, виртуальные мастер-классы, онлайн-игры и т.п. Обучение в дистанционной форме осуществляется по отдельным темам учебных предметов, включенных в учебный план школы при необходимости организации такого обучения (**карантин**, временная нетрудоспособность и т.п.).

В процессе организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий будут использоваться видеоуроки, видеозаписи, аудиозаписи, подготовленные педагогом по темам занятий. Для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через Интернет педагог использует образовательные платформы ВКС, ДО-2, а также портал «Петербургское образование».

Виды, формы и методы логопедической досуговой деятельности

Занятия проводятся во внеурочное время в виде комплексно-тематических и развлекательно-игровых методик – логопедического досуга, коррекционного часа, мероприятий для детей с нарушениями речи и носят характер игровой деятельности. Логопедические досуг позволяют школьникам совершенствовать навыки не только моторного развития, но и звукопроизношения. Они разучивают стихи и загадки, участвуют в конкурсах, играх, произносят несложные тексты с заданным звуком. В своей работе учитель-логопед использует элементы логопедической ритмики и пластики. Эти приемы позволяют работать не только над произношением, но и темпоритмической стороной речи, интонацией, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Занятия выстроены следующим образом:

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры в кругу и т.д).

Формы занятий внеурочной деятельности:

групповые, парные, коллективные

- игры (подвижные, дидактические, настольные, народные, сюжетно-ролевые, пальчиковые и т.д)
- конкурсы
- поисковые исследования
- выставки работ
- наблюдения
- творческие работы
- интернет - занятия

Тематическое планирование

№	Этапы работы	Кол-во часов	Цели коррекционной работы	Виды артикуляционной гимнастики	Используемый наглядный материал	Используемый речевой материал
1	Подготовка органов речи к постановке звуков	1	Вырабатывать умение удерживать широкий язык неподвижным в ротовой полости. Вырабатывать воздушную струю. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. Отрабатывать опорные звуки.	«Заборчик» «Улыбка – трубочка» «Лопатка» «Лопатку» зажать губами, произнести «пя-пя-пя» «Чашечка»	1.Зеркала 2. Набор картинок артикуляционных упражнений. 3. карточки с заданиями.	Выделение свистящих и шипящих звуков. Из слогов и слов.
2	Постановка звука. Способы: 1.По подражанию 2.Механический	1	Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. Создать артикуляционную базу звука с добавлением воздушной струи и голоса. Развивать мелкую моторику рук, фонематический слух.	«Заборчик» «Улыбка – трубочка» «Лопатка» «Лопатку» зажать губами, произнести «пя-пя-пя» «Чашечка»	1.Зеркала 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3. Предметные катинки с заданными звуками. 4. Карточки с заданиями.	Длительное звучание свистящих и шипящих звуков и фикативных Ц, Ч, Щ. Звукосочетания с заданными звуками.
3	Автоматизация звука в слогах	1	Постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги. Развить мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух.	Те же.	1.Зеркала. 2.Карточки со звукосочетаниями и слогами. 3.Дидактический материал.	Отработка звука в прямых и обратных слогах.
4	Автоматизация звука в словах.	1	Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука на	Те же	1.Зеркала 2.Предметные картинки 3.Картинки – загадки.	Отработка заданных звуков в словах.

			конце слов, в середине и в начале. Развивать фонематический слух. Формировать навыки звукового анализа слова. Активизировать словарь.			
5 6	Автоматизация звука в предложениях.	1	Закреплять навык правильного произношения звука в словах и предложениях. Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	Те же.	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Карточки с предложениями.	Стихи, пословицы, загадки.
7	Автоматизация звука в связной речи.	1	Закреплять навык правильного произношения звука в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. Развивать фонематический слух. Развивать память, мышление, воображение, развивать чувство языка.	Те же.	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактический материал.	Тексты насыщенные словами с заданным звуком.
8 9	Дифференциация звуков.	2	Учить различать звуки изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	Те же	1.Зеркала. 2.Картинки-символы. 3.Предметные картинки. 4.Сюжетные картинки. 5.Дидактический материал.	В слогах, в словах.
10 11 12	Подготовка органов речи к постановке звуков	2	Выработать умение держать подвижный передний край языка	«Чи зубы чище» «Лопаточка» «Маляр»	1.Зеркала	Выделение звука р Из слов: Рак

			широким и поднимать его к альвеолам. Выработать воздушную струю, направленную на широкий, поднятый кверху кончик языка. Развивать мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух. Отрабатывать опорные звуки.	«Кто дальше загонит мяч» «Вкусное варенье» «Индюк» «Гармошка» «Грибок» «Лошадка» «Барабанщик» «Заведи машину» «Останови лошадку» «Пулемет сточит»	2. Набор картинок артикуляционных упражнений. 3. карточки с заданиями.	Рука Двор Дерево Дрова Груша
13 14 15	Постановка звука. Способы: 1. По подражанию 2. Механический	3	Объединить отработанные на подготовительном этапе движения и положения органов артикуляционного аппарата. Создать артикуляционную базу звука с добавлением воздушной струи и голоса. Развивать мелкую моторику рук, фонематический слух.	«Чьи зубы чище» «Лопаточка» «Маляр» «Кто дальше загонит мяч» «Вкусное варенье» «Индюк» «Гармошка» «Грибок» «Лошадка» «Барабанщик» «Заведи машину» «Останови лошадку» «Пулемет сточит»	1. Зеркала 2. Набор фотографий артикуляционных упражнений. 3. Предметные катинки с заданными звуками. 4. Карточки с заданиями.	Длительное Р. Звукосочетания: Тр; др. Прямые слоги с заданной буквой.
16 17 18*	Автоматизация звука в слогах	3	Постепенно, последовательно ввести поставленный звук в слоги. Развить мелкую моторику рук. Развивать фонематический слух.	Те же	1. Зеркала. 2. Карточки со звукосочетаниями и слогами. 3. Дидактический материал.	Отработка звука в прямых и обратных слогах.
19 20	Автоматизация звука в словах.	2	Вырабатывать навык правильного уклада при произнесении звука на	Те же	1. Зеркала 2. Предметные картинки 3. Картинки – загадки.	Отработка заданных звуков в словах.

			конце слов, в середине и в начале. Развивать фонематический слух. Формировать навыки звукового анализа слова. Активизировать словарь.			
21 22	Автоматизация звука в предложениях.	2	Закреплять навык правильного произношения звука в словах и предложениях. Развивать фонематический слух, память, мышление, воображение.	Те же.	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Карточки с предложениями.	Стихи, пословицы, загадки.
23 24*	Автоматизация звука в связной речи.	2	Закреплять навык правильного произношения звука в стихотворениях, чистоговорках, потешках и т.д. Развивать фонематический слух. Развивать память, мышление, воображение, развивать чувство языка.	Те же.	1.Зеркала. 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактический материал.	Тексты насыщенные словами с заданным звуком.
25 26 27	Дифференциация звуков.	2	Учить различать звуки изолированно в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи. Развивать память, мышление, воображение. Развивать чувство языка.	Те же	1.Зеркала. 2.Картинки-символы. 3.Предметные картинки. 4.Сюжетные картинки. 5.Дидактический материал.	В слогах, в словах.
28	Итоговое занятие					

*внеаудиторные занятия

Примерное содержание учебного материала

Цель: предупреждать неуспеваемость, обусловленную различными нарушениями устной и письменной речи; готовить к обучению грамоте.

Задачи:

1. Дать понятия о слове и предложении.
2. Обобщить сведения по звукобуквенному составу языка.
3. Уяснить смысловозначительную роль фонемы.
4. Учить проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соответствия между звуками и буквами.
5. Закрепить навыки деления слов на слоги, опираясь на знания о слогаобразующей роли гласных букв.
6. Закрепить правильное звукопроизношение в самостоятельной речи.

Основные требования к знаниям и умениям к концу обучения в первом классе:

Ученик научится:

- конструировать предложения;
- отличать звук от буквы;
- производить звукобуквенный анализ;
- выполнять слоговой анализ слова.

Ученик получит возможность научиться:

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- дифференцировать гласные звуки и буквы;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять прописную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу коррекционного обучения

Обучающиеся должны *знать*:

- все звуки и буквы русского языка;
- их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы пишем и видим).

Обучающиеся должны *уметь*:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений, замен букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением.

Учитывая, что у детей с ФФНР остаются недостаточно сформированными некоторые неречевые процессы, на протяжении всего курса коррекции в занятия включаются задания, направленные на формирование навыков организации учебной работы, развитие

наблюдательности к языковым явлениям, слухового внимания, памяти, самоконтроля, контрольных действий и способности к переключению.

При завершении I этапа коррекционно-развивающего обучения у учащихся:

- должны быть восполнены пробелы в формировании фонематических процессов;
- уточнены первоначальные представления о звуко-буквенном, слоговом составе слова с учетом программных требований: уточнены и активизированы имеющийся у детей словарный запас и конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
- введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, гласные, согласные, предложение и т.д.;
- сформирована направленность на звуковую сторону речи.

Особенности планирования коррекционной работы. Несмотря на поэтапное планирование коррекции, работа строится интегрировано, охватывая все этапы одновременно, но отдавая преобладающую роль решению задачи текущего этапа коррекционной работы. Например, в процессе решения основной задачи I этапа - упорядочения фонетико-фонематической стороны речи - начинают закладываться предпосылки нормализации лексико-грамматических средств языка и формирования связной речи. Во время прохождения программного материала II и III этапов, основными задачами которых являются развитие лексико-грамматического строя речи и формирование связной речи, закрепляются знания и умения, полученные на этапе развития фонетико-фонематической стороны речи.

Работа по периодам внутри этапа протекает параллельно. Формирование фонематических процессов идет одновременно с коррекцией звукопроизношения, т.е. второй период вплетается в первый. На этом этапе работы допустимо подгрупповое занятие разбивать на индивидуальные занятия (например, при постановке звука).

Формирование грамматического строя речи идет одновременно с расширением лексического запаса, т.е. четвертый период вплетается в третий. Лексические темы не даются изолированно, они планируются в структуре тем по формированию грамматического строя речи. Количество занятий по каждой теме определяется составом конкретной группы обучающихся, уровнем сформированности у них того или иного речевого компонента. Некоторые темы даются с опережением традиционной программы, создавая тем самым базу для более успешного их усвоения на уроках русского языка и чтения. Другие темы, наоборот, систематизируют и углубляют знания, полученные на уроках.

При подборе речевого материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы. Работа ведется без применения внепрограммных терминов в чисто практическом плане.

Область применения программы. Программу можно использовать для коррекции различных видов речевых нарушений, входящих в структуру нарушений речи. При различных речевых нарушениях коррекция охватывает разные этапы и периоды работы и имеет разную продолжительность. Рассмотрим это подробнее. Представленная далее классификация речевых нарушений несколько отличается от традиционной и является наиболее полной и детальной.

Недоразвитие речи, затрагивающее только звукопроизводительную сторону, обозначают как ФД (фонетический дефект). Коррекция ФД охватывает 1 период I этапа работы. Сроки коррекции обусловлены клиникой дефекта: 0,5-1 учебный год при дислалии, 1-2 учебных года при стертой форме дизартрии и ринолалии.

Недоразвитие речи, затрагивающее только фонематические процессы, обозначают как ФНР (фонематическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма) обусловленное несформированностью фонематических процессов, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ФНР. Коррекция ФНР и дислексии и/или дисграфии на фоне ФНР охватывает 2 период I этапа работы.

Недоразвитие речи, охватывающее звукопроизводительную сторону и фонематические процессы, обозначают как ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма) обусловленное несформированностью звукопроизводительной стороны речи и фонематических процессов, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ФФНР. Коррекция ФФНР, дислексии и/или дисграфии на фоне ФФНР охватывает весь I этап работы. Сроки коррекции: 1-1,5 учебный год; при осложнении стертой формой дизартрии и ринолалией, сроки продлеваются до 2 лет.

Недоразвитие речи, охватывающее лексико-грамматическую сторону речи, обозначают как ЛГНР (лексико-грамматическое недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма) обусловленное несформированностью лексико-грамматической стороны речи, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ЛГНР. Данное нарушение в чистом виде часто встречается у детей, где русский язык не является родным. Коррекция ЛГНР, дислексии и/или дисграфии на фоне ЛГНР охватывает II и III этап коррекционной работы. Сроки коррекции: 0,5 - 1 учебный год. Недоразвитие речи, охватывающее все вышеперечисленные компоненты, обозначают как ОНР (общее недоразвитие речи); нарушение письменной речи (чтения и письма) обусловленное несформированностью фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, обозначают как дислексию и/или дисграфию на фоне ОНР. Коррекция ОНР III уровня, дислексии и/или дисграфии на фоне ОНР III уровня охватывает I, II и III этапы работы. Сроки коррекции: 2 учебных года.

Спецификой коррекционной работы при дислексии и дисграфии обусловленными несформированностью какой-либо стороны речи (ФНР, ФФНР, ЛГНР) или их совокупностью (ОНР III уровня), является отработка устно пройденного учебного материала в письменной речи.

Объяснение терминов

ФД – фонетический дефект

ФНР – фонетическое недоразвитие речи

ФФНР – фонетико-фонематическое недоразвитие речи

ЛГНР – лексико-грамматическое недоразвитие речи

ОНР – общее недоразвитие речи

ПДиД – профилактика дисграфии и дислексии

Рабочая программа предполагает использование методических пособий для учителей-логопедов:

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;

- Логопедия / Под ред. Л.С.Волковой. М., 2002;

- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учеб. Пособие. М., 1997.

- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М.: ТЦ Сфера, 2007.

- Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.

- Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.

Дополнительная литература для учащихся:

- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия (Вып. 1). М., 2008;

- Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью

- фонематического слуха. Дифференциация звонких и глухих согласных (Вып. 2, часть 2), М., 2005;
- Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006;
 - Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.