

ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 223
с углубленным изучением немецкого языка
Кировского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ СОШ № 223 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга)

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании МО	организатор ПОУ	директор
Протокол №1	_____ Т.Ю. Бенедиктова	_____ С.В. Лысова Приказ №
от 26 августа 2022 г	от 29 августа 2022 г	от " ____ " августа 2022 г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Весёлый каллиграф»

Возраст учащихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик – МО начальных классов

Пояснительная записка

Описание места предмета в учебном плане

Рабочая программа «Веселый каллиграф» разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы Агаркова Н.Г. «Графический навык. Каллиграфический почерк».

Программа предназначена для учащихся 2-3 классов 1 час в неделю (28 часов в год): 26 аудиторных занятий и 2 внеаудиторных занятия.

Используемый учебно-методический комплекс

Рабочая программа курса «Весёлый каллиграф» составлена на основе нормативно-правовой базы:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Устав школы;
- программа Агаркова Н.Г. «Графический навык. Каллиграфический почерк»

Цель и задачи курса «Весёлый каллиграф»

Цель - научить детей писать правильно, красиво, аккуратно, формировать навыки письма через различные методы и приемы.

Задачи работы кружка:

- ✓ Знакомить детей с необходимыми предметами и материалами для занятия чистописанием и приемами работы с ними.
- ✓ Учить проявлять творческий подход к работе.
- ✓ Учить планировать, предвидеть результат работы и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.
- ✓ Учить индивидуальной работе.
- ✓ Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев.
- ✓ Развивать глазомер.
- ✓ Воспитывать внимательность, аккуратность, целеустремленность, самодисциплину.

Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные

1. Формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование средствами литературных произведений целостного восприятия на мир в единстве и разнообразии природы;
3. Воспитание художественно - эстетического вкуса, эстетических потребностей;
4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. Формирование уважительного отношения к иному мнению;
6. Овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
7. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. Умение избегать конфликтов и находить выходы со спорных ситуаций.

10. Наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. Освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
5. Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
6. Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
7. Овладения навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания, в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
8. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.
9. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
10. Умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

Предметные результаты

1. Осознания значимости чтения для личного развития, формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности, формирование потребности в систематическом чтении;
2. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
3. Использование разных видов чтения;
4. Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
5. Развитие художественно - творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

Формы и методы работы

Организация работы по чистописанию направлена на совершенствование основных общеучебных навыков: грамотного письма, беглого и осознанного чтения, правильного написания элементов букв.

В процессе организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий будут использоваться видеуроки, видеозаписи, аудиозаписи, подготовленные педагогом по темам занятий. Для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через

Интернет педагог использует образовательные платформы ВКС, ДО-2, а также портал «Петербургское образование».

Основные методические приемы обучения навыкам письма:

- Показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов и предложений во время показа
- Списывание с готового образца
- Копировальный способ
- Воображаемое письмо или письмо в воздухе
- Анализ формы букв
- Письмо под счет или в такт счету

Формы организации занятий.

- Игры
- Пальчиковые игры с предметами и без
- Ниткопись
- Бисерография
- Зарядка
- Конкурсы
- Соревнования
- Игры с песком

Занятия проводятся в индивидуальных и групповых формах.

Критерии и нормы оценки знаний

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 оценка (отметка) по курсу «Веселый каллиграф» не выставляется.

Учебно-тематический план

Тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
<p>История возникновения и развития письменности. Письмо ломанных и кривых линий.</p> <p>Упражнения для осанки и развития мелкой моторики рук. Письмо крючков, петель и ломаных линий.</p> <p>Упражнения для развития свободных движений руки.</p> <p>Штриховка геометрических фигур.</p>	3 ч	<p>Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p>Ориентироваться в прописи.</p> <p>Правильно располагать пропись на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p>Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p>Обводить предметы по контуру.</p>

<p>Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка.</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой.</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо заглавных букв: А, Л, М.</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д.</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф.</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».</p> <p>Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р. Особенности написания элемента «шапочка».</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж.</p> <p>Безотрывное написание Х, Ж.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у. Сочетание чу-щу и ча-ща. Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: з, е.</p> <p>Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.</p>	<p>16 ч.</p>	<p>Принимать учебную задачу занятия.</p> <p>Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма.</p> <p>Обводить предметы по контуру, штриговать.</p> <p>Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p>Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p>Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p>Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p>Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p>Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p>Называть правильно элементы букв.</p> <p>Сравнивать печатные и письменные буквы.</p> <p>Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p>Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p>
--	--------------	--

Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв. Выполнение заданий по образцу. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение. Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение. Рациональные способы соединений в словах. Работа по устранению графических недочетов.	7 ч.	Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Записывать слова с комментированием. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.
Творческая мастерская «Волшебная ручка»	2 ч.	Списывать без ошибок с письменного и печатного шрифтов. Грамотно оформлять на письме предложения. Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы.
Итого	28 ч.	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Характеристика деятельности учащихся (УУД)	Дата	Дата
1*	История возникновения и развития письменности. Письмо ломанных и кривых линий.	Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в прописи. Правильно располагать пропись на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.		
2	Упражнения для осанки и развития мелкой моторики рук. Письмо крючков, петель и ломанных линий.	Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру.		
3	Упражнения для развития свободных движений руки. Штриховка геометрических фигур.			
4	Упражнения для работы над высотой букв. Штриховка.	Принимать учебную задачу занятия. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.		
5	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Прием работы с калькой.	Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру, штриховать. Находить элементы		
6	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо заглавных букв: А, Л,			

	М.	<p>букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Называть правильно элементы букв. Сравнить печатные и письменные буквы. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.</p>		
7	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Письмо букв с нижним элементом: з, р, у, д.			
8	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Последовательность написания букв Ф, ф.			
9	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Варианты написания элемента буквы «ы».			
10	Упражнения для работы над формой отдельных букв. Заглавные буквы Г, П, Т, Р. Особенности написания элемента «шапочка».			
11	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: и, л.			
12	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ш, м.			
13	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: о, ю.			
14	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: л, я.			
15	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: х, ж. Безотрывное написание Х, Ж.			
16	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: ч, у. Сочетание чу-щу и ча-ща.			
17	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: в, з.			
18	Упражнения для работы над формой сопоставляемых			

	букв: з, е.			
19	Упражнения для работы над формой сопоставляемых букв: с, э.			
20	Упражнения для работы над наклоном и параллельностью элементов букв. Выполнение заданий по образцу	<p>Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнить написанные буквы с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Оценивать свою работу. Записывать слова с комментированием</p> <p>Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p>		
21	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.			
22	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: нижнее соединение.			
23*	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение.			
24	Упражнения для работы над соединением букв. Прописывание слогов: верхнее соединение.			
25	Рациональные способы соединений в словах.			
26	Работа по устранению графических недочетов.			
27	Списывание с печатного и письменного текста.		<p>Списывать без ошибок с письменного и печатного шрифтов. Грамотно оформлять на письме предложения. Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы.</p>	
28	Творческая мастерская «Волшебная ручка»			

*внеаудиторные занятия