ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 223
с углубленным изучением немецкого языка
Кировского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ СОШ № 223 с углубленным изучением немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга)

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
	заместитель	директор
на заседании МО	директора по УВР	
		_____ С.В. Лысова
Протокол № 1	_____ С.А. Минина	Приказ № 191-ОД
от 28 августа 2023 г	от 28 августа 2023 г	от 29 августа 2023 г

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Серийный номер сертификата
00b69c20424217dfff5f66857e8ce6b8eb
Владелец: **Лысова Светлана Владимировна**
директор ГБОУ СОШ №223 с углубленным изучением
немецкого языка Кировского района Санкт-Петербурга
Срок действия:с 26.04.2023 по 19.07.2024

Рабочая программа

элективного курса

«Теория и практика написания сочинения»

для 11 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Бенедиктова Татьяна Юрьевна,

учитель русского языка и литературы

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе допущенной Санкт-Петербургской академией постдипломного педагогического образования программы элективного курса по русскому языку для 11 класса «Теория и практика написания сочинений», разработанной учителем русского языка и литературы Государственного бюджетного образовательного учреждения лицея No329 Невского района г. Санкт-Петербурга Фроловой С.Д.

Программа элективного курса «Теория и практика написания сочинений» предназначена для учащихся 11 классов общеобразовательных школ. Объем программы – 34 часа учебной нагрузки, которая реализуется в течение одного учебного года.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

- ✓ повторение и углубление содержания учебного материала, изученного в среднем звене общеобразовательной школы;
- ✓ формирование языковой, коммуникативной образованности обучающихся;
- ✓ оказание психологической поддержки старшеклассникам в процессе систематизации знаний и умений подготовке к экзамену.

Цели и содержание программы соотнесены с целями и задачами модернизации российского образования, требованиями государственного стандарта по русскому языку, опираются на нормативные документы: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 No 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», а также Письмо МОН РФ от 04.03.2010 No 03-413 «О методических рекомендациях по реализации элективных курсов».

Задачи:

- развивать умения анализировать текст: проводить смысловой, речеведческий, языковой анализы текста;
- обобщить знания о выразительных средствах языка;
- совершенствовать речевую деятельность учащихся, умения и навыки изложения мыслей в устной и письменной формах связной речи;
- формировать устойчивые навыки нормативной речи.

Содержательный компонент программы определяется обязательным минимумом содержания обучения в предметной области «русский язык» и представляет трудные для выпускников разделы программы по речеведению и текстоведению. Главное внимание уделяется вопросам понимания и информационной переработки текстов разных стилей и типов речи. Подготовка учащихся к написанию сочинения-рассуждения получает теоретическое обоснование и сопровождается обязательной практической реализацией. Программа элективного курса предполагает использование активных форм организации деятельности учащихся, коллективного способа обучения, применения игровых технологий, дискуссии. За время обучения учащиеся выполняют разные виды работ: анализируют тексты, создают собственные тексты, выполняют тестовые задания и др. Программа тесно связана с курсом русской литературы. Итоговый контроль предусматривает проверку сформированности практических познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных УУД. В качестве проверочного материала возможно использование контрольных измерительных материалов открытого сегмента ФЦТ или сборников по подготовке к итоговым испытаниям по русскому языку.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В структуре изучаемой программы выделяются следующие разделы:

№	Раздел	Содержание
1	Вводное занятие.	Задачи курса. Требования к школьному сочинению. Нормы оценки сочинений. Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.
2	Общие сведения о языке. Язык и речь.	Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа. Язык и речь. Формы речи: устная и письменная. Основные особенности устной и письменной речи.
3	Литературный язык. Культура речи.	Формы существования русского национального языка. Национальный язык – единство его различных форм. Литературный язык и язык художественной литературы. Языковая норма и ее основные особенности. Понятие нормы и ее изменчивости. Понятие культуры речи. Качества речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Культура устной и письменной речи. Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность. Нормативные словари современного русского языка и справочники.
4	Текст. Строение текста.	Текст и его место в системе языка и речи. Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный результат мыслительной речевой деятельности. Текст (высказывание) как единица общения. Признаки текста. Тема, тематика, основная мысль текста (идея), проблема, проблематика. Языковые способы и средства организации текста. Грамматическая связь между частями текста: цепная и параллельная. Понятие об абзаце. Правила построения абзаца.
5	Типы речи.	Понятие о типах речи. Особенности разных типов речи. Повествование. Описание. Рассуждение. Умение делить текст на части в зависимости от типа речи и устанавливать между ними связь. Структурирование текста-рассуждения.
6	Функциональные стили речи.	Стиль речи и речевая ситуация. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение, основные признаки. Признаки публицистического стиля, основные жанры. Композиция публичного выступления, выбор языковых средств с учетом цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. Общие признаки разговорной речи, типичные ситуации и задачи разговорной речи, языковые средства, основные жанры (рассказ, беседа, спор). Основные признаки художественной речи. Тексты разных функциональных стилей и жанров. Определение различных стилей текста. Написание текста в заданном стиле.
7	Выразительность речи. Изобразительно-	Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств

	выразительные средства языка, их разнообразие.	языка (лексические, синтаксические: эпитет, сравнение, метафора, аллегория, олицетворение, перифраза и др.) Использование изобразительно-выразительных средств языка в художественной литературе. Тенденции употребления изобразительно-выразительных средств в устной и письменной речи. Написание текстов с использованием различных изобразительно-выразительных средств языка.
8	Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.	Тема и основная мысль текста. Заглавие. Понимание авторской позиции. Создание собственных текстов разных типов речи. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Исправление типичных ошибок, встречающихся в сочинении. Анализ и редактирование собственного сочинения. Написание рецензии на сочинение.
9	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	Типы вступлений. Практикум подбора типов вступления к разным темам и написание их. Приемы редактирования. Анализ и редактирование собственного сочинения. Правильное словоупотребление, грамматико-стилистическая грамотность, соблюдение норм литературного языка. Определение типа ошибок и их исправление. Предупреждение типичных ошибок, встречающихся в сочинении.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Общие сведения о языке. Язык и речь.	2
3	Литературный язык. Культура речи	4
4	Текст. Строение текста.	3
5	Типы речи.	3
6	Функциональные стили речи	3
7	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.	4
8	Анализ текста. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок.	7
9	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	7
	Итого	34

Календарно-тематический план

№	Наименование разделов программы	Кол-во часов			Виды деятельности учащихся
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Задачи курса.	1		1	Входная диагностика, проведение самодиагностики , анализ ученических сочинений
2	Общие сведения о языке. Язык и речь.	2	1	1	составление опорного конспекта, выступление на семинаре
3	Литературный язык. Культура речи.	4	1	3	практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг
4	Текст. Строение текста.	3	1	2	практикум, работа по информационной переработке текста
5	Типы речи. Анализ текстов разных типов речи. Структурирование текста-рассуждения.	3	1	2	практикум, работа с текстами публицистики и художественной литературы, тестирование
6	Функциональные стили речи.	3	1	2	практикум, работа с текстами разных стилей речи, работа в группе на семинаре
7	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.	4	1	3	работа с текстами из произведений художественной литературы, тестирование, творческая работа
8	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	7	1	6	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища
9	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	7		7	практикум творческая работа, комплексный анализ текста
	Итого	34	7	27	

Календарно- тематическое планирование

№	Тема	Вид деятельности учащихся	Дата по плану	Дата по факту
1	Вводное занятие. Задачи курса.	Входная диагностика, проведение самодиагностики , анализ ученических сочинений		
2	Общие сведения о языке. Язык и речь.	составление опорного конспекта, выступление на семинаре		
3	Общие сведения о языке. Язык и речь.	составление опорного конспекта, выступление на семинаре		
4	Литературный язык. Культура речи.	практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг		
5	Литературный язык. Культура речи.	практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг		
6	Литературный язык. Культура речи.	практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг		
7	Литературный язык. Культура речи.	практикум, тестирование, работа со словарями, игра-тренинг		
8	Текст. Строение текста.	практикум, работа по информационной переработке текста		
9	Текст. Строение текста.	практикум, работа по информационной переработке текста		
10	Текст. Строение текста.	практикум, работа по информационной переработке текста		
11	Типы речи. Анализ текстов разных типов речи. Структурирование текста-рассуждения.	практикум, работа с текстами публицистики и художественной литературы, тестирование		
12	Типы речи. Анализ текстов разных типов речи. Структурирование текста-рассуждения.	практикум, работа с текстами публицистики и художественной литературы, тестирование		
13	Типы речи. Анализ текстов разных типов речи. Структурирование текста-рассуждения.	практикум, работа с текстами публицистики и художественной литературы, тестирование		
14	Функциональные стили речи.	практикум, работа с текстами разных стилей речи, работа в группе на семинаре		
15	Функциональные стили речи.	практикум, работа с текстами разных стилей речи, работа в группе на семинаре		
16	Функциональные стили речи.	практикум, работа с текстами разных стилей речи, работа в группе на семинаре		
17	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.	работа с текстами из произведений художественной литературы, тестирование, творческая работа		
18	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.	работа с текстами из произведений художественной литературы, тестирование, творческая работа		
19	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их разнообразие.	работа с текстами из произведений художественной литературы, тестирование, творческая работа		
20	Выразительность речи. Изобразительно-выразительные средства языка, их	работа с текстами из произведений художественной литературы, тестирование, творческая работа		

	разнообразие.			
21	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
22	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
23	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
24	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
25	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
26	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
27	Анализ текста. Редактирование сочинения. Приемы редактирования. Классификация речевых и грамматических ошибок. Анализ и редактирование собственного сочинения.	практикум, взаимопроверка, комплексный анализ, составление плана сочинения, редактирование, написание рецензии на работу товарища		
28	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		
29	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		

30	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		
31	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		
32	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		
33	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		
34	Контроль знаний. Написание и анализ сочинений разных жанров.	практикум творческая работа, комплексный анализ текста		